

No. of Printed Pages : 7

பதிவு எண்

**தமிழ் - முதல் தாள்**  
**Language – Part I – TAMIL – Paper I**  
 (செய்யுள், உரைநடை)

நேரம் : 2½ மணி ]

[ மொத்த மதிப்பெண்கள் : 100

- அறிவுரை :**
- (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக அச்சுப் பதிவாகி உள்ளதா என்பதனைச் சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடி பரிகாரத் தெரிவிக்கவும்.
  - (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும்.
- குறிப்பு :**
- (i) விடைகள் தெளிவாகவும், குறித்த அளவினதாகவும் சொந்த நடையிலும் அமைதல் வேண்டும்.
  - (ii) வினா எண் 45-க்கான விடை மட்டும் செய்யுள் வடிவில் அமைதல் வேண்டும்.

பிரிவு - I

(மதிப்பெண்கள் : 20)

பகுதி - 1

I. உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

6x1=6

1. சேக்கிழார் பெருமான் அருளியது \_\_\_\_\_ .

(அ) பெரியபுராணம்

(ஆ) தலபுராணம்

(இ) சிவபுராணம்

[ திருப்புக

2

2. தாண்டகம் பாடுவதில் வல்லவர் \_\_\_\_\_ .  
 (அ) திருஞானசம்பந்தர்  
 (ஆ) திருநாவுக்கரசர்  
 (இ) மாணிக்கவாசகர்
3. நும்பாடப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள நந்திக்கலம்பக பாடலின் அமைந்துள்ள திணை \_\_\_\_\_ .  
 (அ) பாடாண் திணை  
 (ஆ) கரந்தைத் திணை  
 (இ) வஞ்சித் திணை
4. அம்பேக்கரை “ஆராய்ச்சியின் சிகரம்” எனப் புகழ்ந்துரைத்தவர் \_\_\_\_\_ .  
 (அ) இராசேந்திரபிரசாத் (ஆ) பெரியாழ்வார் (இ) நேரு
5. மேடைப் பேச்சில் மக்களை ஈர்க்கவர் \_\_\_\_\_ .  
 (அ) மு. வரதராசனார் (ஆ) திரு.வி.க. (இ) பேரறிஞர் அண்ணா
6. ‘பண்ணொடு தமிழொப்பாள்’ எனத் தொடங்கும் பாடல் இடம் பெறும் நூல் :  
 (அ) திருக்குறள் (ஆ) தேவாரம் (இ) திருவாசகம்

பகுதி - 2

II. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக.

6x1=6

7. \_\_\_\_\_ நூள், திருவள்ளுவர் நாளாகக் கொண்டாடப்படுகின்றது.
8. கம்பராமாயணத்தில் - நும் பாடப்பகுதியாக அமைந்துள்ள படலம் \_\_\_\_\_ .
9. எண்கு என்பதன் பொருள் \_\_\_\_\_ .
10. “தமிழ் மிகவும் பண்பட்ட மொழி” எனக் கூறிய மொழியியல் அறிஞர் \_\_\_\_\_ .

11. காந்தியடிகள் \_\_\_\_\_ என்னும் நாடக நூலைப் படித்தார்.

12. “உடம்பார் அழியின் உயிரார் அழிவர்” என்பார் \_\_\_\_\_ .

பகுதி - 3

III. பொருத்துக.

4x1=4

13. கவிகை - பவளம்
14. அரியாசனம் - அழிக்காமை
15. துகிர் - குடை
16. சாயக்காமை - சிங்காதனம்

பகுதி - 4

IV. விடைக்கேற்ற வினா அமைக்கவும்.

4x1=4

17. எல்லா மனிதர்களையும் ஒரே பாபி நடத்துவதே சமத்துவமாகும்.
18. ஈஸ்ட்மன் என்பார் படச்சூள் உருவாக்கும் முறையைக் கண்டுபிடித்தார்.
19. வள்ளலாரின் இயற்பெயர் இராமலிங்கர்.
20. பதினெண் சித்தர்கள் வளர்த்த மருத்துவம் சித்தமருத்துவம்.

பிரிவு - II

(மதிப்பெண்கள் : 20)

பகுதி - 1

V. கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் எவையேனும் ஐந்தினுக்கு மூன்று வரிகளுக்கு மிகாமல் விடையளிக்கவும். 5x2=10

21. திருவள்ளுவருக்கு வழங்கும் வேறு பெயர்கள் யாவை ?

22. என்றும் இடும்பை தருவது எது ?

[ திருப்புக

23. கம்பனின் பெருமையைக் கூறும் தொடர்கள் இரண்டு எழுதுக.
24. வந்தவர் வாகீசர் என அறிந்ததும் அப்பூதியடிகள் என்ன செய்தார் ?
25. போலிப் புலவர்களைத் தண்டிப்போர் யாவர் ?
26. சங்க வெண் குழையோர் யார் ? அவர் எத்தன்மையர் ?
27. ஆழ்வார்கள் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பின் பெயர் என்ன ?

பகுதி - 2

- VI. கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் எவையேனும் ஐந்தினுக்கு மூன்று வரிகளுக்கு மிகாமல் விடையளிக்கவும். 5x2=10
28. திராவிட மொழிகள் எவை ? அபற்றிற்குத் தாய்மொழியாகத் திகழ்வது எது ?
  29. விளக்கப்படம் பற்றி நீவிர் அறிவன யாவை ? எடுத்துக்காட்டு தருக.
  30. கொடுங்கடலால் கொள்ளப்பட்ட தமிழகப் பகுதிகள் யாவை ?
  31. 'வலவனாவா வானூர்தி' - என்னும் தொடர் விளக்கும் பொருள் யாது ?
  32. இளைஞர்களுக்கே உரிய கடமை எது எனக் காந்தியடிகள் கூறுகிறார் ?
  33. சத்திய தரும சாலையில் வள்ளலார் செய்த தொண்டு யாது ?
  34. நும் பாடப்பகுதியில் உள்ள பணிவாய்ப்புக்குரிய கல்வித் தகுதிகளை எழுதுக.



5

பிரிவு - III

(மதிப்பெண்கள் : 24)

பகுதி - 1

- VII. கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றினுக்கு ஆறு வரிகளுக்கு மிகாமல் விடையளிக்கவும். 3x4=12
35. தமிழ்மொழி வளர்ச்சி அடைவதற்குப் பாரதிதாசன் கூறும் வழிவகைகள் யாவை ?
36. குகன் படகைச் செலுத்திய விதத்தை விளக்குக.
37. சான்றோர் நட்புக்கு உவமையாகப் புறநானூறு கூறுவனவற்றை எழுதுக.
38. புலி முழங்கிய ஓசையைக் கேட்ட வனவிலங்குகளின் நிலையை சீராப்புராண ஆசிரியர் எவ்வாறு குறிப்பிடுகிறார் ?
39. “செடியின் வெற்றி பூவில் உள்ளது” என இளந்திரையன் கூறுவனவற்றை எழுதுக.

பகுதி - 2

- VIII. கீழ்க்காணும் வினாக்களுள் எவையேனும் மூன்றினுக்கு ஆறு வரிகளுக்கு மிகாமல் விடையளிக்கவும். 3x4=12
40. தமிழரிடம் இன்று பரவியுள்ள பெருநோய் எது ? அதுகுறித்து விளக்குக.
41. அம்பேத்கர் எங்கு எப்போது பிறந்தார் ? அம்பேத்கரின் பெற்றோர் யாவர் ?
42. பேச்சுக்கலையில் தொடுத்தல் பற்றி எழுதுக.
43. உழவுத் தொழில் குறித்து எழுதுக.
44. 'எளிமை ஓர் அறம்' எனக் கருதிய காந்தியடிகள் அதைக் கடைபிடித்த முறையை விளக்குக.

[ திருப்புக

## பிரிவு - IV

(மதிப்பெண்கள் : 10)

IX. கீழ்க்காணும் பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

5x1=5

45. ஆற்றுதல் என்பது ஒன்று அலந்தவர்க்கு உதவுதல்

போற்றுதல் என்பது புணர்ந்தாரைப் பிரியாமை

பண்பெனப் படுவது பாடறிந்து ஒழுகுதல்

அன்பெனப் படுவது தன்கிளை செறாஅமை

(i) இலக்கணக் குறிப்புத் தருக. - ஒழுகுதல்

(ii) இப்பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அடி எதுகைகளை எடுத்தெழுதுக.

(iii) இப்பாடல் இடம்பெற்ற நூல் எது ?

(iv) இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார் ?

(v) பொருள் தருக - கிளை

46. கீழ்க்காணும் உரைப் பகுதியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

தமிழ்ச் சான்றோர் மொழியை இயல், இசை, நாடகம் எனப் பிரித்து வளமடையச் செய்தனர். மேலும், எளிய குடிமகளையும், குடிமகளையும் காப்பியத் தலைவர்களாக்கிக் காப்பியம் படைத்தனர். குடிமக்கள் காப்பியமான சிலப்பதிகாரம் 'அரையல் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றாகும்' என்னும் அறநெறியை உலகாள்வோர்க்கு உணர்த்துகிறது. இந்நூல் கூறும் கலைநுட்பச் செய்திகள், சங்ககாலத் தமிழர்களின் கலை, இலக்கியத் தனித்தன்மைகளுக்குச் சான்றுகளாகத் திகழ்கின்றன.

5x1=5

வினாக்கள் :

(i) தமிழ்ச் சான்றோர் மொழியை எவ்வாறு பிரித்தனர் ?

(ii) குடிமக்கள் காப்பியம் எது ?

(iii) தமிழ்ச் சான்றோர் யாரைக் காப்பியத் தலைவர்களாக்கினர் ?

(iv) சிலப்பதிகாரம் உலகாள்வோர்க்கு உணர்த்தும் அறநெறி யாது ?

(v) சங்ககாலத் தமிழர்களின் கலை இலக்கியத் தனித் தன்மைகளுக்குச் சான்றுகளாகத் திகழ்பவை எவை ?

7

பிரிவு - V

(மதிப்பெண்கள் : 26)

பகுதி - 1

X. கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்குப் பத்து வரிகளுக்கு மிகாமல் விடையளிக்கவும். 2x8=16

47. (அ) காலமறிதலை வள்ளுவர் வழிநின்று விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) புலி வசனித்த படலத்தின் கருத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.

48. (அ) அம்பேத்கர் எத்தகைய இந்தியாவை அரைக்க விரும்பினார் ?

அல்லது

(ஆ) கலை அறிவியல்கல்வி, சிறு தொழில்கல்வி குறித்து விவரிக்கவும்.

பகுதி - 2

பின்வரும் மனப்பாடப்பாடலை அடிபிறழாமல் எழுதுக.

2+2+6=10

49. செய்யுள் வடிவில் விடை தருக.

(அ) 'ஓழுக்கத்தின்' - எனத் தொடங்கும் குறள்.

(ஆ) 'பொருள்' - என முடியும் குறள்.

(இ) 'திருமறையோர்' - எனத் தொடங்கும் பெரியபுராணப் பாடல்.

- o o o -