

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains **10** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **11** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

SUMMATIVE ASSESSMENT – II

SPANISH

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 90

1. Lee el siguiente texto y señala si es verdadero (V) o falso (F). Read the following text and say whether *True / False*.

5

Cartagena, 21 de junio de 2012

Querida Rachel:

Muchas gracias por el libro, ¡me encanta! Para mí no es fácil comprender el inglés, pero lo leo poco a poco, un capítulo cada día. A veces consulto el diccionario o le pregunto palabras a Marina, mi hermana mayor. La novela es muy divertida: esta colección, *The Famous Five*, también existe en español: se llama *Los cinco*.

Mi personaje favorito es George, la prima con nombre de chico. Me encanta porque es la más valiente de todos. ¿Conoces otros libros de Enid Blyton? A mí me gustan mucho los libros de aventuras.

Acabo de terminar *El capitán Alatriste*, de un escritor de mi ciudad, Arturo Pérez-Reverte. Todos los alumnos de mi clase tenemos que leer este libro para la asignatura de Lengua y Literatura. El protagonista es un soldado español del siglo XVII, y en la historia también aparecen personajes reales como Lope de Vega, Quevedo o Cervantes. Es una lectura muy interesante para conocer las costumbres y el teatro de esta época, por ejemplo, y a veces es muy emocionante. De vez en cuando utiliza palabras antiguas un poco difíciles: las subrayamos y después le preguntamos a la profesora. Hoy empieza el verano: pronto acabará el curso. Hace calor en Cartagena y el fin de semana iremos a la playa ¿Hace buen tiempo allí, en York?

¡Escribeme pronto! Un beso.

Celia

¿Verdadero o falso?

- | | | |
|-----|--|-----|
| (a) | A Celia le gusta mucho el libro de <i>Los cinco</i> . | V/F |
| (b) | Celia comprende el inglés perfectamente. | V/F |
| (c) | George es un chico muy valiente. | V/F |
| (d) | Celia es menor que Marina. | V/F |
| (e) | Cervantes es el autor de <i>El capitán Alatriste</i> . | V/F |

2. Lee el texto y selecciona la respuesta correcta. Read the following text and choose the correct answer.

Las excusas son la razón fundamental de la inacción, y son para evitar los riesgos, para explicar el fracaso, para resistirnos a los cambios. La excusa es una forma de decir “no es culpa mía”.

Es curioso, pero la inteligencia no es una defensa contra las excusas. Las personas más brillantes también utilizan excusas y suelen tener más imaginación para buscar excusas más interesantes.

Las excusas nos suelen mantener inertes, el truco para dejar de poner excusas consiste simplemente en dejar de ponerlas, en establecer un límite. Dicen que el infierno está empedrado de buenas intenciones, las excusas son las piedras que cubren el pavimento.

Las excusas nos detienen, no nos dejan avanzar; sin darnos cuenta comenzamos a justificarnos, y de excusa en excusa estamos detenidos en el mismo lugar todo el tiempo.

Aquí tienes algunas situaciones cuando usamos las excusas:

- Los pensamientos erróneos y las malas decisiones.
- La falta de tiempo.
- la comodidad.
- El miedo a correr el riesgo.

Preguntas :

- (i) Las excusas son la razón fundamental para ...
- (a) acción.
 - (b) confianza.
 - (c) inacción.
- (ii) Las excusas son usadas por ...
- (a) sólo la gente muy inteligente.
 - (b) la gente perezosa.
 - (c) todo el mundo.
- (iii) Las excusas ...
- (a) nos ayudan a avanzar.
 - (b) nos mantienen inertes.
 - (c) establecen un límite.

- (iv) El truco para dejar de poner excusas consiste en ...
- (a) dejar de usar las excusas.
 - (b) pensar en nuevas excusas todos los días.
 - (c) no hablar.
- (v) La situación en que usamos las excusas es ...
- (a) cuando tenemos miedo a correr el riesgo y la falta de tiempo.
 - (b) cuando no queremos llegar a algún sitio.
 - (c) Queremos buscar nuevo trabajo.

3. Lee el siguiente texto y responde a las preguntas. Read the following text and answer the questions that follow.

10

No sé si podré ir a visitarte, mami, estoy súper liada. Ya sé que no te encuentras bien, pero seguro que con esas pastillas que te compró papá en Internet volverás a recuperar las energías. Ahora mismo voy a entrar en el foro Depre.com para preguntar si saben cómo curar la depresión, Sí, ya sé que todos estamos igual: en esta época de vacas flacas es muy fácil ver la botella medio vacía.

Anímate, mami, que con lo que a ti te gusta viajar, igual podemos hacer una escapadita juntas para que te distraigas y te mejores. Por cierto, Myanair.com me acaba de enviar una alerta con un bono regalo de 10 Euros para deducir del próximo vuelo que haga a Nueva Zelanda. Nunca he estado allí, pero voy a entrar en el chat del Viajerointrépido.com para ver qué opinan sobre ese país. Seguro que es interesante. Además, si resulta muy caro podemos hacer un recorrido virtual por el sitio que quieras, creo que será mejor comprarse antes unas gafas para 3D en Mazón.es, porque las imágenes dicen que son impactantes.

En cuanto acabe contigo, voy a solicitar unirme al blog de Casandra, que dicen que recibes a cambio gratis un CD-ROM de autoayuda para vencer la depresión. Sólo tengo que enviarles tus datos, no te preocupes, lo haré en tu lugar. También te crearé un avatar por si te apetece entrar a la zona de

videojuegos en Solitarios.com, ¿no sabes cómo se te pasa el tiempo de rápido! Yo me quedé anoche hasta las tantas enganchada a los efectos de la potente lanzadera láser. Claro que lo tuve que dejar a media partida porque me mandó un SMS papá diciéndome que te llamara, que te veía peor. Ya sabes cómo es papá, siempre exagera. No pude llamarte porque no tenía saldo, pero le envié inmediatamente un email contándoselo. Ahora tengo que dejarte, porque hace un siglo que no entro en Facemock y tendré miles de mensajes ¡ya voy por los seis cientos cuarenta y tres amigos!, ¿no es genial? A algunos les conozco de Tueter y son de lo más divertido. Creo que hay 2 que son famosos en Tattlerlandia, voy a entrar en Goglemaps para ver dónde queda.

Lo que te dije: no paro.

Cuídate.

Sara.

<Enviado 09/02/2012, 17:40 pm desde mi E-pat>

Preguntas

(i) ¿Por qué Sara no puede ir a ver su madre?

(ii) Según Sara, ¿Cómo pueden visitar a Nueva Zelanda si les sale muy caro?

(iii) ¿Qué sugerencia tiene Sara para su madre para pasar bien el tiempo?

(iv) ¿Por qué no podía llamar a su madre?

(v) ¿Por qué tenía que dejar Sara a media partida su juego?

4. Recuerdas algún viaje que haya realizado y que te haya parecido excepcional. Escribe un texto en el que habla de ese viaje tan especial. 10

En él deberás contar :

- cuándo y adónde fuiste;
- cómo era el lugar;
- con quién fuiste; - qué sensaciones y sentimientos te produjo

5. Tienes que viajar por razones de trabajo y vas a dejar tu perrito con tu amiga Julia. Escríbele una nota dándole instrucciones para cuidar a tu perro. (Usa el imperativo). 10

6. Completa las frases usando la forma correcta del verbo en el presente del subjuntivo.

Complete the sentences using the correct form of the verb in present subjunctive : 10

- (i) Te presto mi libro de verbos para que (estudiar) _____ este fin de semana.
- (ii) Señores, ¿les importa que (abrir, yo) _____ la ventana para que entre un poco de aire?
- (iii) Yo no creo que Carmen y Jorge (tener) _____ dinero para comprarse un nuevo piso.
- (iv) ¡Ojalá (venir) _____ pronto mi novio!
- (v) Es imprescindible que (buscar) _____ mi libro de gramática que te di la semana pasada.

7. Escribe el sustantivo correspondiente a los siguientes verbos.

Write the corresponding nouns for the following verbs :

5

- (a) Desarrollar
- (b) Pintar
- (c) Caer
- (d) Sonreír
- (e) Desear

8. Completa las frases usando la forma correcta del verbo en el pasado. Complete the sentences using the correct form of the verb in the past tense :

5

El invierno pasado mi padre decidió que nosotros íbamos a visitar Albuquerque. La mañana del viaje, nosotros (salir) _____ a las seis de la mañana. Yo (tener) _____ mucho sueño y me (dormir) _____ otra vez dentro de poco. Cuando (yo, despertarse) _____, todavía (dormir) _____ mis hermanas.

9. Completa las frases usando la forma correcta del verbo en el presente. Complete the sentences using the correct form of the verb in the present tense :

10

Estar, Caer, Tener, Escribir, Ser, Llamarse, Echar, Sentarse, Saber, Conocer

¡Hola Paloma! ¿Cómo _____? Yo estoy muy bien pero un poco enfadada contigo porque no me _____ nunca, ni me llamas. Yo no _____ nada de ti. El nuevo colegio es divertido y yo _____ nuevos amigos. Hay una chica que _____ a mi lado que se llama Lola. El chico más simpático de la clase _____ Teodoro. El _____ guapo y cariñoso pero muy nervioso. También ya yo _____ a Susana pero ella es antipática y no me _____ bien. Escribe pronto. Te _____ de menos. Muchos besos. Maruchi.

- (i) Ellos prefieren ir de compras con _____ porque tengo buen gusto.
- (a) migo
 - (b) mío
 - (c) yo
- (ii) Señora, ¿le quedan bien los zapatos? Sí, sí, me _____ llevo.
- (a) lo
 - (b) las
 - (c) los
- (iii) ¿Quieres que escriba yo la carta a tu madre? – Sí, _____ .
- (a) Escríbela
 - (b) Escríbelo
 - (c) Escríbesela
- (iv) ¿_____ habitación te parece más bonita?
- (a)Cuál
 - (b)Qué
 - (c)Cuales
- (v) El clima de norte de España _____ húmedo.
- (a) es
 - (b) está
 - (c) este

- (vi) Carla estudia alemán _____ dos años.
- (a) desde
 - (b) desde hace
 - (c) hace
- (vii) Ya es la una _____ la noche.
- (a) de
 - (b) por
 - (c) en
- (viii) Los chicos están corriendo _____ la calle.
- (a) para
 - (b) por
 - (c) de
- (ix) Las pinturas de Pedro son _____ que las de Clara.
- (a) mejor
 - (b) mejores
 - (c) mejoras
- (x) No me gusta _____ de estos trajes.
- (a) alguno
 - (b) cualquiera
 - (c) ninguno

11. Identifica dos errores en cada frase y escríbelas correctamente.

Identify two errors in each sentence and write the correct sentence :

10

- (i) Este mes voy a ir a el colegio todos los días. No quiero que me suspenden.

- (ii) A María le gustan la música de Julio Iglesias y yo le ha dado todos mis discos.

- (iii) Dile a Antoni que trae su fotos hoy. Quiero verlas.

- (iv) ¿Llamastes a Susana? Es extraño que no está aquí todavía.

- (v) Señor García, muchas gracias para invitarnos hoy. Tenía muchas ganas de ver sus casa.
